

# Colori Terzo Fuoco Apiombici

## Lead-free Third Firing Colours (China Painting)

HTF

### Barvy na třetí výpal

Se používají na vypálené glazované povrchy, kameninu a porcelán. Tyto barvy jsou bezolovnaté a bezpečně použitelné pro užitek. Všechny barvy v této sérii mohou být vzájemně smíchávány pro dosažení dalších odstínů a zabarvení. Barvy na třetí výpal je možno rychle vysušit a jsou vodou ředitelné.

**Kompletní ceník** - ceny jsou uvedeny za 14,75ml, ceny včetně DPH



**White**  
Bílá  
HCO 709  
75,- 14,75 ml



**Lemon**  
Citronová  
HCO 705  
75,- 14,75 ml



**Yellow**  
Žlutá  
HCO 717  
75,- 14,75 ml



**Apricot**  
Meruňka  
HCO 704  
75,- 14,75 ml



**Red**  
Červená  
HCO 718  
75,- 14,75 ml



**Pink**  
Růžová  
HCO 712  
75,- 14,75 ml



**Violet**  
Fialová  
HCO 711  
75,- 14,75 ml



**Turquoise**  
Tyrkysová  
HCO 713  
75,- 14,75 ml



**Royal Blue**  
Pravá modrá  
HCO 701  
75,- 14,75 ml



**Teal Blue**  
Modrá kachní  
HCO 702  
75,- 14,75 ml



**Pretty Mint**  
Mátová zelená  
HCO 715  
75,- 14,75 ml



**Forest Green**  
Lesní zelená  
HCO 703  
75,- 14,75 ml



**Brown**  
Hnědá  
HCO 706  
75,- 14,75 ml



**Black**  
Černá  
HCO 710  
75,- 14,75 ml



**Medium**  
Medium  
HCO 700  
75,- 14,75 ml

Hobby colorobbia barvy na třetí výpal se dodávají rovněž v tekutém stavu, připravené k užití.

**Balení:** 15 ml. Plastické lahvičky – možno vybrat ze 14 barev plus roztok na smíchávání HC 0700 Medium. Na objednávku balení 473 ml.

**Příprava :** Většina barev na třetí výpal má tuhou krémovou konzistenci v plastické lahvičce a může být upravena pomocí roztoku HC-0700 Medium a rozmíchána před použitím. Pro vyjmutí z plastické lahvičky je možné použít plochý nůž, barvu je možno umístit na paletu, nebo na glazovanou dlaždici nebo do mělké misky. Přidat medium a rozmíchat. Může být i přidána voda v množství, které nám umožní získat potřebnou hustotu vhodnou pro námi zvolenou techniku. Ujistěte se, že dekorovaný povrch byl zbaven prachu a mastnot z otisků prstů.

#### Návod pro použití :

Pro tahy štětcem a jemné vzory, mohou být barvy na třetí výpal krémové konzistence. Plně namočte štětec a naneste vzor. Každý je však zvyklý na jinou techniku a té se přizpůsobí i ředění barev. Pokud se dekor nezdařil, jednoduše setřete co nejdříve barvu a pak vyčistěte čistým hadrem a začněte znovu. Jestliže dekorace praská při sušení, použili jste příliš silnou vrstvu. Příště použijte slabší vrstvu nebo vysoušejte barvu pomaleji, aby se mohla vlhkost dobře odpařit.

Technika zvaná malování pomocí šablony - barvy na třetí výpal jsou ideální pro použití šablon. Namíchejte barvu na paletě. Použijte houbičku nebo jemný šablonový štětec a natřete barvu skrz otvory šablony na podklad. Musíte hlídat tloušťku barvy a aby též nedocházelo k zatékání pod šablonu. V tomto případě si můžete pomoci rychlým vysušením.

#### Výpal :

Výpal je velice důležitý. Barvy na třetí výpal se vypalují mezi žároměrkami 018 – 016 / T = 734 -796°C/ pro keramické výrobky, porcelán je vypalován mezi žároměrkami 016 – 014 / T = 796 - 838°C /.

#### Poznámka :

je důležité udělat zkoušku, použití a výpal je závislý na typu glazovaného povrchu. Obecné pravidlo platí, že čím tvrdší povrch / jako např. porcelán/, tím musí být výpal na vyšší teplotu.

**Balení :** V plastických lahvičkách / pasta / 14,75 ml